事業名:	「地域伝統芸能全国フェスティバルまつもと」を活用した国際交流プロモーション事
	業 (VJC 事業)
期日:	平成 19 年 7 月 27 日 (金) ~7 月 31 日 (火)
実施場所:	長野県松本市
招聘団体:	河回別神グッ仮面劇(河回別神グッ仮面劇保存会・韓国 安東市)/台湾八家将(国
	民大戯班・台湾 台北市) /台湾先住民族・阿美族豊年祭(原郷舞踊団・台湾 花蓮
	市)
内容:	①韓国より伝統芸能団体1団体、台湾より伝統芸能団体2団体、計3団体を招聘し、
	7月28日と29日の2日間にわたり「地域伝統芸能全国フェスティバルまつもと」で
	公演していただき、フェスティバルを国際色豊かなものとした。
	②韓国、台湾、中国、香港の国、地域から旅行会社 12 名、航空会社 3 名、観光関係
	マスコミ 8 名、計 23 名を招聘し、松本市での地域伝統芸能全国フェスティバルの見
	学、長野県を中心とする観光地(善光寺、上高地、諏訪等)での視察・取材と伝統芸
	能・工芸の体験を行うとともに、地元の観光・宿泊施設、旅行会社等との意見交換会
	を行った。













事業名:	地域伝統芸能を活用した日韓青少年観光促進事業(VJC 事業)
期日:	平成 19 年 10 月 18 日 (木) ~10 月 21 日 (日)
派遣先:	韓国 ソウル市
派遣団体:	鹿踊り(岩谷堂農林高等学校・岩手県)/石見神楽(浜田商業高等学校・島根県)/
	山鹿灯籠(鹿本農業高等学校・熊本県)
内容:	日韓青少年の文化交流を通じて、教育旅行等青少年を中心とする訪日旅行の促進を図
	るため、日本の高校の伝統芸能団体(3 団体計 59 名)を韓国に派遣し、日韓学生に
	よる伝統芸能の交流公演等、次の事業を行った。
	①日本から派遣の3団体は、それぞれ韓国の学校を訪問し、学校の体育館・講堂等に
	おいてお互いの伝統芸能を披露しあうなど交流公演を実施した。多くの学生が観覧
	し、日本の伝統芸能を楽しんだ。また、学校の授業の様子を見せていただくなど交流
	を深めた。
	②日本から参加の学生と、それぞれの訪問先学校の学生との間で相互交流促進等をテ
	ーマとする意見交換会を実施した。
	③日本から派遣の3団体と、訪問先の韓国の学校3校の芸能団体が一堂に会して、ソ
	ウル市内の清渓川広場で市民の方々を対象に合同の公演を行った。その際、日本側か
	ら学校の紹介を行うとともに同行した関係自治体、観光関係者から観光宣伝を実施し
	た。あわせて、観光案内のブースを設営し地元の観光宣伝を行った。
	④日本から派遣した3団体は、「日韓交流おまつり2007」に参加し、ソウル市市庁舎
	前のメインステージでの公演やパレードを行い、多数の韓国の方々に伝統芸能を通じ
	て日本の魅力を伝えた。













事業名:	地域伝統芸能を活用した日中青少年観光交流促進事業 (VJC 事業)
期日:	平成19年9月20日(木)~9月23日(日)
派遣先:	中国
派遣団体:	釜石虎舞(岩手県立釜石商業高等学校・岩手県)/エイサー(沖縄県立向陽高等学校・
	沖縄県)/人形浄瑠璃(神奈川県立二宮高等学校・神奈川県)
内容	日中青少年の文化交流を通じて、教育旅行等青少年を中心とする訪日旅行の促進を図るため、日本の高校の伝統芸能団体(岩手県、神奈川県、沖縄県の3団体、計51名)を中国に派遣し、日中学生による伝統芸能の交流公演等、次の事業を行った。 ①北京市宣武区の少年宮大劇場(青少年のための劇場)で、日本側の3団体と中国側の4団体がお互いの伝統芸能を披露しあう伝統芸能の交流公演会を実施した。北京市の学生や先生方など約500名が観覧し、日本の伝統芸能を楽しんだ。 ②日本から参加の学生41名と、中国側の7校41名による、文化交流などをテーマにした意見交換会を行った。 ③日本から派遣した3団体は、北京市国際旅遊文化祭に参加し、諸外国の伝統芸能団体とともに「海淀区中関村広場」での公演及びパレードを行った。 ④日本から参加の自治体観光関係者及び引率の先生から中国側旅行社に対して、教育旅行誘致や訪日観光促進に関する説明会を実施した。













事業名:	「まつりイン台湾2007」における伝統芸能を活用した台湾からの観光客誘致事業(VJC
	事業)
期日:	平成 19 年 12 月 15 日 (土) ~16 日 (日)
派遣先:	台湾台北市
派遣団体:	花巻春日流鹿踊(岩手花巻春日流鹿踊保存協議会・岩手県花巻市)/大場潟乃太鼓(大
	場潟乃太鼓・石川県金沢市)/高山田谷金蔵獅子(高山田谷金蔵獅子・岐阜県高山市)
	<ul><li>/益田市石見神楽(益田市石見神楽神和会・島根県益田市)/日向橘ひょっとこ踊り</li></ul>
	(日向橘ひょっとこ踊り保存会・宮崎県日向市)
内容:	①5 団体を台北市に派遣し、市内の新たな繁華街である新光三越信義新天地特設会場
	で開催された「まつりイン台湾 2007」において、2 日間にわたり一般市民を対象に公
	演し、伝統芸能を通じて日本の観光魅力を伝えた。
	②台湾の方々との交流を深めるため、祭りの会場内にふれあい広場を設営し、出演団
	体地元の観光協会による民芸品の制作等の体験教室を開催した。
	③会場内に、出演した5団体の地元の観光宣伝を行うブースを設け、それぞれ地元の
	観光関係者が一般の方々に対し観光 PR を実施した。また、同時期に開催された ITF
	(台湾国際旅行博)において伝統芸能の公演を行い、日本全体の観光宣伝に寄与した。













事業名:期日:派遣先:派遣団体:	地域伝統芸能を活用した日加青少年観光交流促進事業 (VJC 事業)平成 19 年 10 月 11 日 (木) ~15 日 (月)カナダ バンクーバーエイサー 獅子躍り 琉球舞踊 (琉楽座 沖縄県)2007 年が日本カナダ観光交流年であることを契機に、日加青少年の文化交流を通じ
派遣先:	カナダ バンクーバー エイサー 獅子躍り 琉球舞踊 (琉楽座 沖縄県)
派遣団体:	エイサー 獅子躍り 琉球舞踊 (琉楽座 沖縄県)
	2007 年が日本カナダ観光交流年であることを契機に、日加青少年の文化交流を通じ
内容:	て教育旅行等青少年を中心とする訪日旅行の促進を図るため、「エイサー」等を公演する沖縄の学生団体(18名)をカナダバンクーバーに派遣し次の事業を行った。 ①バンクーバーHD Stafford 高校及び日系文化センターにおいて、エイサーや獅子舞、空手演舞の公演を行い、現地の学生と先生方に伝統芸能を通じて日本の文化、日本の魅力を楽しんでいただいた。日系文化センターでは、近郊の4つの高校の学生を対象に伝統芸能の公演を行った。また、日本から派遣した学生と現地の学生との間で、意見交換等を行い友好を深めるとともに、日加両国の相互理解を進めた。②グランビルアイランドで、一般市民を対象にエイサー、獅子舞等の公演を行い、あわせて、公演会場の隣にブースを設営し、観光宣伝、観光説明を実施した。加えて、アバディーンセンター(市内有数のショッピングセンター)で、同様の公演と観光宣伝を実施した。 ③バンクーバーのホテルに地元旅行業者を招き、JNTO及び沖縄観光関係者による観光説明会を実施した。このアトラクションとして、エイサー、琉球舞踊等の公演を行った。
	7720











